

3331 a

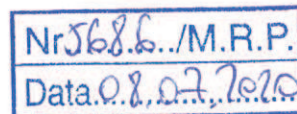


MINISTERUL CULTURII



CONFORM CU ORIGINALUL

STIMATE DOMNULE SENATOR



SG: 2818
13.07.2020

21.05

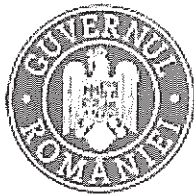
Referitor la interpelarea dumneavoastră, din data de 18.05.2020, înregistrată la Ministerul Culturii cu nr. 3365/Cabinet Ministru/02.06.2020, având ca obiect „reevaluarea bunurilor culturale mobile de către un expert A.N.E.V.A.R.”, vă comunic următoarele:

În primul rând, vă mulțumim pentru interesul acordat domeniului reevaluării patrimoniului cultural național mobil, precum și pentru aspectele semnalate, în scopul îmbunătățirii Ordinului Ministrului Culturii și Identității Naționale nr. 2239/2019 pentru aprobarea Normelor privind reevaluarea bunurilor culturale mobile deținute de instituții publice de drept public, în vederea asigurării unei juste reflectări a acestora în contabilitate.

În acest context, precizăm faptul că actul normativ menționat a fost elaborat în baza dispozițiilor art. 2, alin. (3) din Ordonanța Guvernului nr. 81/2003 privind reevaluarea și amortizarea activelor fixe aflate în patrimoniul instituțiilor publice, cu modificările și completările ulterioare, care stipulează faptul că **bunurile din patrimoniul cultural național (deci cele clasate în tezaur sau fond), cu excepția acelor care nu pot fi reevaluate potrivit standardelor internaționale de evaluare, vor fi reevaluate de către evaluatori autorizați conform reglementărilor legale în vigoare.**

Astfel, Curtea de Conturi a dispus Ministerului Culturii măsura elaborării normelor de reevaluare a bunurilor aparținând patrimoniului cultural național mobil; de asemenea, a recomandat conducerii Ministerului Culturii să dispună măsurile necesare în vederea definitivării Normelor, urmând a se ține seama în găsirea unei variante optime a acestui act normativ de următoarele aspecte: toate prevederile legale relevante în acest caz, opiniile formulate de Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor și de Asociația Națională a Evaluatorilor Autorizați din România (A.N.E.V.A.R.).

Astfel, în conformitate cu dispozițiile legale în vigoare, respectiv Ordonanța Guvernului nr. 24/2011 privind unele măsuri în domeniul evaluării bunurilor, evaluatorul autorizat este persoana care a dobândit această calitate după



parcursarea etapelor reglementate de prezenta ordonanță, devenind evaluator autorizat A.N.E.V.A.R. (de remarcat faptul că aceste Ordonanțe ale Guvernului nu au fost inițiate de Ministerul Culturii, după cum Ministerul Culturii nu este implicat în procedura de obținere a calității de evaluator autorizat A.N.E.V.A.R.).

Ministerul Culturii acreditează experții în domeniul clasării bunurilor culturale mobile în patrimoniul cultural național mobil, într-una dintre categoriile juridice Tezaur sau Fond, după parcursarea procedurii specifice, prevăzute în cuprinsul Ordinului Ministrului Culturii nr. 2009/2001 pentru aprobarea Normelor de acreditare a experților; aceștia sunt singurii care au calitatea de a face expertize pentru instanțele judecătorești și notari publici, la solicitarea acestora, așa cum se prevede la art. 5 din anexa care face parte integrantă din Ordinul menționat. Calitatea de expert acreditat de Ministerul Culturii se dobândește la cerere, pe baza unei documentații depuse, cu condiția întrunirii a minimum 40 de puncte conform punctajelor oferite de anumite criterii. Majoritatea experților acreditați de Ministerul Culturii provin din muzee și alte instituții publice de cultură, dar pot fi și angajați ai direcțiilor județene pentru Cultură/respectiv a Municipiului București etc..

Ca urmare a celor precizate mai sus, reevaluarea bunurilor aparținând patrimoniului cultural național mobil se efectuează, la nivelul unei instituții dintre cele care fac obiectul Ordinului nr. 2239/2019, fie de către o echipă alcătuită dintr-un evaluator autorizat A.N.E.V.A.R. și un expert acreditat de Ministerul Culturii, fie de către o singură persoană, dacă aceasta este atât evaluator autorizat A.N.E.V.A.R., cât și expert acreditat de Ministerul Culturii în același timp.

Având în vedere faptul că Ministerul Culturii acreditează experți în domeniul patrimoniului cultural național mobil, fără de care evaluatorii autorizați A.N.E.V.A.R. nu pot efectua reevaluarea bunurilor aparținând patrimoniului cultural național mobil, așa cum rezultă și din Ordinul Ministrului Culturii și Identității Naționale nr. 2239/2019, instituția noastră a inițiat o corespondență cu Ministerul Finanțelor Publice, care, în calitate de inițiator al Ordonanței Guvernului nr. 81/2003 privind reevaluarea și amortizarea activelor fixe aflate în patrimoniul instituțiilor publice, cu modificările și completările ulterioare, să modifice art. 2 alin. (3) din acest act normativ, astfel încât să se precizeze că experții acreditați de Ministerul Culturii și nu evaluatorii autorizați să efectueze reevaluarea în cauză.

În măsura în care Ordonanța Guvernului nr. 81/2003, (care constituie bază legislativă pentru Ordinul Ministrului Culturii și Identității Naționale nr. 2239/



MINISTERUL CULTURII

2019), va fi modificată, în consecință se va modifica și Ordinul Ministrului Culturii nr. 2239/2019.

În conformitate cu dispozițiile art. 3 din Ordonanța Guvernului nr. 24/2011, Uniunea Națională a Evaluatorilor din România este persoană juridică autonomă, care funcționează ca organizație profesională de utilitate publică fără scop patrimonial, din care fac parte evaluatorii autorizați, Uniunea fiind autoritatea competentă care organizează, coordonează și autorizează desfășurarea activității de evaluator autorizat în România. În cuprinsul acestui act normativ, este prevăzută și procedura de obținere a calității de evaluator autorizat.

Cu aleasă considerație,

Bogdan GHEORGHIU
MINISTRUL CULTURII



DOMNULUI SENATOR Vlad ALEXANDRESCU